

## **Аннотация рабочей программы по литературе для 11 класса 2023-2024 учебный год**

Настоящая рабочая программа разработана применительно к учебной программе по литературе для 10-11 классов общеобразовательных учреждений М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018. Автор: С.А. Зинин, В.А. Чалмаев.

Данная рабочая программа по русскому языку для 10- 11 классов создана в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта среднего (полного) общего образования и авторской программы по литературе для 10-11 классов общеобразовательных учреждений (авторы-составители: С.А. Зинин, В.А. Чалмаев). В том числе программа отредактирована в соответствии с Федеральной рабочей программой по учебному предмету «Литература» базовый уровень в двух аспектах: «Планируемые результаты» и «Содержание образования».

Согласно действующему учебному плану в 10-11 классах предполагается обучение в объеме 3 часов в неделю; в год - 102 часа

### **Цели курса:**

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

### **Задачи курса:**

- содержание изученных литературных произведений; основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX-XX вв.;
- образную природу словесного искусства;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия;
- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции,

изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);

- анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений;
- выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения; сопоставлять литературные произведения; выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению; писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

Приемы: анализ, сравнение, обобщение, доказательство, объяснение.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система, фронтальный опрос, парная, групповая и индивидуальная работа, лекция с элементами беседы, уроки - практикумы, самостоятельная работа, беседы, написание сочинений, изложений, диктантов, сюжетно-ролевые игры, игровые практикумы.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: вводный, текущий или промежуточный, тематический, итоговый и формы контроля: индивидуальный и фронтальный опросы, домашние задания (задания по тексту изучаемого произведения (ответы на вопросы, пересказы различных видов, наблюдение над языком, самостоятельный анализ), – задания по учебнику (чтение раздела, план параграфа, ответы на вопросы, определение теоретического понятия), контрольные работы, сочинения домашние и классные.

Директор МАОУ СОШ № 35

Аннотацию рабочей программы составила учитель русского языка и литературы Соколенко О.И.