

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД КРАСНОДАР  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 35  
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ЕВГЕНИЯ КОСТЫЛЁВА**

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
МАОУ СОШ № 35  
от 03 сентября 2021 года протокол № 2  
Председатель \_\_\_\_\_ Захарова И.В.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

По предмету сенсорное развитие

Уровень образования (класс) основное общее образование, 6 класс

Количество часов: 34 часа

Учитель МАОУ СОШ № 35 Чкадуа Виктория Зауриевна

Программа разработана в соответствии ФГОС ООО

С учетом адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вариант 2

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первым шагом познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт, который является результатом накопления возникающих ощущений. Дети с ТМНР наиболее чувствительными к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию. Целью обучения является обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы.

### *Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Сенсорное развитие»*

#### Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

#### Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

#### Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

#### «Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

#### «Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

#### «Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

- охотно участвует в совместной .

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)

- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;

- принимать помощь.

**Метапредметными результатами изучения курса** «Сенсорное развитие» являются формирование следующих базовых учебных действий (БУД).

Коммуникативные БУД:

— Слушать и понимать инструкцию к заданию в разных видах деятельности.

— Доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.

Регулятивные учебные действия:

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

— принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

— следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

Познавательные учебные действия:

Формирование учебного поведения:

1) умение выполнять инструкции педагога:

— понимает жестовую инструкцию;

— понимает инструкцию по инструкционным картам;

— выполняет стереотипную инструкцию.

2) использование по назначению учебных материалов:

— бумаги;

— карандашей;

— пластилина;

— дидактических игр.

3) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

— выполняет действие способом рука-в-руке;

— подражает действиям, выполняемым педагогом;

— последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

— выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

— способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

— при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

— ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия:

— ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

— выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

### ***Планируемые предметные результаты коррекционной работы:***

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию сенсорных процессов обучающийся должен научиться:

— ориентироваться на сенсорные эталоны;

— узнавать предметы по заданным признакам;

— сравнивать предметы по внешним признакам;

— классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;

— составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;

— практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;

— различать противоположно направленные действия и явления;

— видеть временные рамки своей деятельности;

— определять последовательность событий;

— ориентироваться в пространстве;

- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программно-методический материал включает 6 разделов: «Дидактические игры», «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса».

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

### **Дидактические игры.**

«Узоры из букв». «Волшебный мешочек». В каком слове есть звук «А», «О», «С», «М». «Слова» (Повторение слов в заданном порядке). «В царстве загадок». Упражнение «Длинное-короткое». «Мое имя» узнавать свое имя, написанное на бумаге. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз. Д/игра «Разложи фигуры по цвету». Д/игра «Собери овощи». Подвижная игра «Запомни свой цвет».

### **Зрительное восприятие.**

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.).

### **Слуховое восприятие.**

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным

перемещающимся источником звука. Нахождение одинаковых по звучанию объектов. Нахождение источника звука. Ди/игра« Где звучит?».

### **Кинестетическое восприятие.**

Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

### **Восприятие запаха.**

Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)

### **Восприятие вкуса.**

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Всего часов</b>
1	Дидактические игры	11
2	Зрительное восприятие	5
3	Слуховое восприятие	4
4	Кинестетическое восприятие	7
5	Восприятие запаха	2
6	Восприятие вкуса	5
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

### 3. КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Раздел программы	Количество часов	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся (универсальные учебные умения и деятельности действия)	Основные направления воспитательной деятельности
Дидактические игры	11	<p>«Узоры из букв». «Волшебный мешочек». В каком слове есть звук «А», «О», «С», «М». «Слова» (Повторение слов в заданном порядке). «В царстве загадок».</p> <p>Упражнение «Длинное-короткое». «Мое имя» узнавать свое имя, написанное на бумаге.</p> <p>Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.</p> <p>Д/игра «Разложи фигуры по цвету».</p> <p>Д/игра «Собери овощи». Подвижная игра «Запомни свой цвет».</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Слушать</b> вопросы учителя и отвечать на них.</p> <p><b>Учить</b> слушать инструкцию учителя и выполнять правильно упражнения по показу.</p>	<p>Формирование представлений о ценности научного познания.</p> <p>Трудовое воспитание.</p>

Зрительное восприятие	5	<p>Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад).</p> <p>Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.).</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Слушать</b> вопросы учителя и отвечать на них.</p> <p><b>Учить</b> слушать инструкцию учителя и выполнять правильно упражнения по показу.</p>	<p>Трудовое воспитание.</p> <p>Формирование представлений о ценности научного познания.</p>
Слуховое восприятие	4	<p>Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии).</p> <p>Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Учить</b> слушать инструкцию учителя и выполнять правильно упражнения по показу.</p>	<p>Трудовое воспитание.</p>



		<p>Нахождение одинаковых по звучанию объектов. Нахождение источника звука. Диигра «Где звучит?».</p>		
Кинестетическое восприятие	7	<p>Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).</p>	<p><b>Учить</b> слушать инструкцию учителя и выполнять правильно упражнения по показу.</p> <p><b>Слушать</b> вопросы учителя и отвечать на них.</p>	Трудовое воспитание.

Восприятие запаха	2	Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)	<b>Принимать</b> учебную задачу урока.	Трудовое воспитание.
Восприятие вкуса	5	Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).	<b>Учить</b> слушать инструкцию учителя и выполнять правильно упражнения по показу.	Трудовое воспитание.

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Утвержден Приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2);

### **Учебно – практическое оборудование**

- игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами,
- образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности,
- наборы аромобаночек.