

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД КРАСНОДАР

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 35
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ЕВГЕНИЯ КОСТЫЛЁВА**

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета

МАОУ СОШ № 35

от 09 сентября 2021 года протокол № 3

Председатель _____ Захарова И.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По предмету технология (труд)

Уровень образования (класс) начальное общее образование, 1 класс

Количество часов: 17 часов

Учитель МАОУ СОШ № 35 Мироненко Татьяна Эдуардовна

Программа разработана в соответствии ФГОС НОО

С учетом адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с нарушением опорно — двигательного аппарата. Вариант 6.2

с учетом УМК автора О.В.Узорова, Е.Н. Нефедова., учебник Технология. 1 класс, – Москва: АСТ. Астрель, 2010г

ТЕХНОЛОГИЯ (труд) 1 КЛАСС

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты

У ученика *будут сформированы:*

- Положительное отношение к урокам технологии
- Адекватное восприятие содержательной оценки своей работы учителем

Ученик *получит возможность для формирования:*

- Познавательного интереса к ручному труду, к изучению свойств используемого материала
- Уважительного отношения к людям труда, к разным профессиям
- Внимательного отношения к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала
- Эмоционально-ценностного отношения к результатам труда.

Метапредметные результаты

1. Регулятивные:

Ученик *научится:*

- Организовывать свое рабочее место (под руководством учителя)
- Выполнять работу по заданной инструкции
- Использовать изученные приемы работы с разными материалами и инструментами
- Осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью
- Вносить коррективы в свою работу

Ученик *получит возможность научиться:*

- Понимать цель выполняемых действий

- С помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу,

опираясь на шаблон, образец, рисунок

- Осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности

- Адекватно оценивать правильность выполнения задания

- Решать творческую задачу, используя известные средства

- Включаться в самостоятельную практическую деятельность

2. Познавательные:

Ученик *научится*:

«Читать» условные знаки, данные в учебнике, простые чертежи

- Различать материалы и инструменты по их назначению

- Находить нужную информацию в учебнике

- Выявлять особенности оформления и обработки

- Наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения о свойствах материала

Ученик *получит возможность научиться*:

- Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника

- Характеризовать материалы по их свойствам

- Группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны

- Конструировать объемные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов

3. Коммуникативные:

Ученик *научится*:

- Рассказывать о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах

- Отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного

- Комментировать последовательность действий
- Выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре
- Участвовать в коллективном обсуждении
- Выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы

Ученик **получит возможность научиться:**

- Выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда
- Быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в собственной работе
- Договариваться и приходить к общему решению работая в паре
- Строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Предметные результаты:

Ученик **научится:**

- Определять и называть виды материалов (пластилин, бумага, ткань, нити, веревки, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства
- Определять детали и конструкции (деталь – составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции
- Понимать назначение и методы безопасного использования специальных ручных инструментов (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла)
- Использовать заданную последовательность изготовления простейших поделок из изученных материалов
- Называть приемы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка и т. п.)
- Правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности
- Различать материалы и инструменты по их назначению.

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ

В программе выделено семь структурных линий – семь разделов, реализующих *концентрический* и *пошаговый* принципы обучения, основанных на материале, с которым ведется работа, необходимых инструментах, и видов воздействия на эти материалы. Таким образом, формируются разделы, заявленные в учебнике как волшебные страны: работа с пластилином (Пластилиновая страна), работа с бумагой без помощи ножниц (Бумажная страна), работа с природными материалами (Кладовая природы), работа с бумагой при помощи ножниц (страна Волшебных ножниц), работа с текстильными материалами (город Ткачей), работа с бумагой в технике оригами (страна Оригами) и работа с различными материалами с применением изученных технологий (страна Фантазия). Внутри каждого раздела эти же принципы позволяют сделать подачу материала наиболее полной и последовательной. Тема предваряется историей возникновения изучаемых материалов и инструментов, их местом в жизни человека и его творчестве. Например, перед непосредственной работой с пластилином школьники узнают о его «прабабушке» глине, о применении глины в прошлом и настоящем, о профессиях людей, связанных с использованием этого материала, об истории возникновения собственно пластилина, его отличии от глины.

Затем в ходе экспериментов, лабораторных и практических работ учащиеся изучают свойства пластилина, которые и помогают им в изготовлении поделок. Все разделы программы тесно взаимосвязаны. На каждом уроке закладывается пропедевтический уровень новых знаний, что позволяет изучать очередную тему, опираясь на устойчивую конструкцию первоначальных представлений, о сформированных заранее. Исследовательская деятельность на уроках не только позволяет более осмысленно освоить обязательный материал, но и способствует использованию элементов опережающего обучения. Это делает процесс формирования обязательных навыков более разнообразным и выводит его на другой уровень применения изученного в новых ситуациях, в новых условиях, на новых объектах. Кроме того, учитывается принцип целостности содержания, согласно которому новый материал включается в систему более общих представлений по изученной теме. Так, например, при изучении темы «Город ткачей», учащиеся пополняют свои навыки работы с ножницами, полученные при знакомстве с темой «Бумажная страна». Такой подход помогает сформировать у учащихся более правильную картину окружающего

мира.

Принцип вариативности

Программа делится на *инвариантную* часть, которая обеспечивает обязательные требования к знаниям, умениям и навыкам младших школьников и на *вариативную* часть, позволяющую расширить тематику каждого направления образования по данному предмету и добавить задания повышенной сложности, способствующие более полному восприятию информативной и деятельностно-прикладной части процесса обучения. *Инвариантная* часть содержит учебный материал, обязательный для усвоения всеми учащимися, а также пропедевтический, необходимый для ознакомления для всех учащихся. *Вариативная* часть включает материал, направленный на развитие познавательного интереса учащихся, на дополнительное закрепление обязательного материала и обеспечивающий индивидуальный подход в обучении. Вариативная часть включает в себя дифференцированные задания, различающейся по уровню сложности и объему, задания на применение полученных знаний в нестандартных ситуациях, на формирование информативной грамотности и развитие логического и пространственного мышления, а также на развитие творческого и созидательного мышления. Кроме того, практическая художественно-творческая деятельность ученика (изготовление поделок, декорирование и пр.) сочетается со зрительным и эмоциональным восприятием произведений искусства, работами мастеров, что позволяет избежать только одностороннего информативного изложения материала.

Для детского творчества предлагаются красивые, яркие, оригинальные и эффектные поделки, которые усложняются по мере приобретения детьми новых знаний, умений и навыков по принципу от простого к сложному.

Формируемые компетенции.

Базовыми ценностными ориентирами содержания общего образования, положенными в основу данной программы, являются:

- формирование у ученика широких познавательных интересов, желания и умения учиться, оптимально организуя свою деятельность, как важнейшего условия дальнейшего самообразования и самовоспитания;
- формирование самосознания младшего школьника как личности: его уважения к себе, способности индивидуально воспринимать окружающий мир, иметь и выражать свою точку зрения, стремления к созидательной деятельности, целеустремлённости, настойчивости в достижении цели,

готовности к преодолению трудностей, способности критично оценивать свои действия и поступки;

– воспитание ребёнка как члена общества, во-первых, разделяющего общечеловеческие ценности добра, свободы, уважения к человеку, к его труду, принципы нравственности и гуманизма, а во-вторых, стремящегося и готового вступать в сотрудничество с другими людьми, оказывать помощь и поддержку, толерантного в общении;

– формирование самосознания младшего школьника как гражданина, основ гражданской идентичности;

– воспитание в ребёнке чувства прекрасного, развитие его эстетических чувств, вкуса на основе приобщения к миру отечественной и мировой культуры, стремления к творческой самореализации;

– воспитание ответственно отношения к сохранению окружающей среды, к себе и своему здоровью.

Направленность образовательного процесса на достижение указанных ценностных ориентиров обеспечивается созданием условий для становления у учащихся комплекса личностных и метапредметных учебных действий одновременно с формированием предметных.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учащиеся должны по возможности:

знать:

-название и назначение материалов, инструментов и приспособлений, предусмотренных программой;

- правила безопасности труда, личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;

- правила организации рабочего места;

- правила и приёмы обработки материалов и сборки изделия;

- правила и приемы разметки и контроля по шаблону, стиганием, на просвет;

- правила и приемы контроля практических действий предусмотренных программой;

- правила общения.

Уметь:

- различать, использовать по назначению и бережно использовать материалы и инструменты, предусмотренные программой;

- соблюдать правила безопасности труда;

- правильно организовывать рабочее место и поддерживать порядок во время работы;

- резать бумагу, ткань ножницами по линиям разметки; крепить детали из

бумаги клеим;

- контролировать правильность выполнения своих действий;
- работать в паре, коллективе, распределять и согласовывать свой труд с другими.

При освоении предметной области «Технология» обучающиеся должны по возможности:

- усвоить первоначальные представления о материальной культуре как продукте предметно преобразующей деятельности человека, приобрести навык самообслуживания, усвоить элементарные правила и овладеть технологическими приемами ручной обработки доступных материалов, усвоить правила рациональной и безопасной работы ручными инструментами;
- использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских, технологических и организационных задач;
- приобрести начальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи;
- приобрести и развить навыки успешного применения коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий;
- приобрести первоначальные знания о правилах создания гармоничной предметной среды и овладеть первоначальными умениями, применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА **Учебно-тематический план (2-ой год обучения)**

| № | Тема | Всего часов |
|---|---------------------------|-------------|
| 1 | «Пластилиновая страна» | 3ч |
| 2 | «Бумажная страна» | 3ч |
| 3 | «Кладовая природы» | 2ч |
| 4 | «Страна волшебных ножниц» | 3ч |
| 5 | «Город ткачей» | 3ч |

| | | |
|-------------------|-------------------|----|
| 6 | «Страна оригами» | 2ч |
| 7 | «Страна фантазии» | 1ч |
| Итого: 17ч | | |